



*Associazione degli ex Alunni
del Liceo Ginnasio "Alessandro Racchetti" di Crema
www.exalunniracchetti.it*

COMUNICATO STAMPA

Data: sabato 20 maggio 2023, ore 10,00

Luogo: Museo del Violino, piazza Guglielmo Marconi 5, Cremona

Mostra: *Pictura Tacitum Poema. Miti e paesaggi dipinti nelle domus di Cremona*,
a cura di Nicoletta Cecchini, Elena Mariani, Marina Volonté

Visita guidata da: Marina Volonté

Costo biglietto: 7 euro



Il titolo della mostra si rifà alla celebre frase attribuita a Cicerone «si poema loquens pictura est, pictura tacitum poema esse debet» (se la poesia è una pittura parlante, la pittura dev'essere una poesia silenziosa). Nel 69 d.C., l' "Anno dei 4 Imperatori", la terribile "Battaglia di Cremona" lasciò sulle rovine della città «una catasta di corpi che sfiora in altezza i frontoni del tetto», come annotò Plutarco. Questa battaglia distrusse gran parte degli edifici cittadini.

I migliaia di frammenti di intonaco dipinto, venuti alla luce nello scavo della Domus del Ninfeo di piazza Marconi a Cremona a partire dal 2002, oltre a costituire un'importantissima testimonianza dell'evoluzione della pittura romana in Cisalpina dagli inizi del I secolo a.C. al 69 d.C., raccontano anche le tante storie della casa e dei suoi proprietari.

Esempio straordinario ne è la "Stanza di Arianna", un *cubiculum* (camera per dormire) sulle cui pareti erano raffigurati diversi momenti del mito cretese: prima abbandonata da Teseo dopo l'impresa dell'uccisione del Minotauro, in seguito scoperta da Dioniso addormentata sulla spiaggia dell'isola di Nasso, Arianna appare infine sposa trionfante del dio stesso.

Da un altro scavo, in via Colletta, sempre a Cremona, provengono le decorazioni della Domus dei Candelabri dorati, anch'esse testimoni di quanto fosse diffusa nelle dimore cremonesi la raffinata cultura artistica derivata dall'ellenismo.

Sono frammenti che, dopo lunghi anni di studi, analisi e restauri, ci vengono restituiti nel loro significato e nella loro bellezza anche grazie ai confronti con alcuni affreschi, presenti in mostra, provenienti da Pompei, Roma, Ostia e Verona, oltre che con scenografiche ricostruzioni multimediali.

A seguire, per chi potrà essere interessato, sarà possibile visitare gratuitamente il **Museo Archeologico di Cremona**, sito nella ex chiesa di San Lorenzo (in via San Lorenzo 4, a Cremona), sempre accompagnati da una guida qualificata.



L'appuntamento è per le ore 10,00 all'ingresso del Museo del Violino a Cremona, in piazza Guglielmo Marconi 5. La visita alla mostra, guidata dalla curatrice Marina Volonté, avrà inizio alle ore 10,15. Si raccomanda di informare della partecipazione la Segreteria dell'Associazione (Laura Marazzi, tel. 335.6761191) con almeno una settimana di anticipo. L'iniziativa è aperta anche ai familiari degli Associati.